Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии

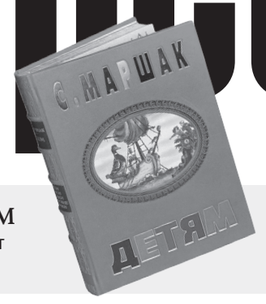
Издается с 4 июля 1918 года

ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ

20.10 2026 Вторник

№ 117/21215

denresp.ru





Славные сыны Кавказа
На Аллее памяти и славы КЧГУ открылась тематическая фотоэкспозиция **с. 2**

Нужно увлечь ребят чтением
В детской библиотеке Карачаевска работают настоящие энтузиасты своего дела **с. 3**

Премьера в Русском театре
Елена Кузина поставила спектакль по рассказам Василия Шукшина **с. 3**

Интересная встреча с писателем
В государственной национальной библиотеке поздравили с юбилеем Ольгу Михайлову **с. 4**

Настоящий праздник урожая

Традиционная осенняя сельскохозяйственная ярмарка в этом году собрала огромное количество покупателей и продавцов

Тема дня

В минувшую субботу площадь у гипермаркета «Лента» на проспекте Ленина, 387 в Черкесске превратилась в центр притяжения гостей и жителей республики.



АРМИДА КИШМАХОВА

Продукция из Кабардино-Балкарии шла нарасхват

С восьми утра здесь уже кипела торговля осенними дарами. На входе сразу бросалась в глаза медовая ярмарка: аккуратные баночки, ведерки, подарочные наборы — и над всем этим витал густой, сладкий аромат. Татьяна Анатольевна из Георгиевска раскладывала сорта меда — от нежного акациевого до тёмного гречишного.

— Отец у меня пчеловод уже 47 лет, а я с 2016 года этим делом занимаюсь, — говорила она, протягивая ложечку мёда на пробу. — Люди уже знают мой продукт, подходят. Сегодня мы привезли почти 700 кг мёда и не сомневаемся, что большую часть разберут. Покупатели у нас постоянные, можно даже сказать, что большинство оптом закупаются. Жители КЧР любят нашу продукцию. А мы любим их, — говорит она.

Чуть дальше начинались мясные ряды, и там царил свой, особенный ритм. Прямо у прохода продавали тушки индюков огромных размеров — откормили так, что не сразу и поймёшь, что это птица: массивные, плотные, с золотистой кожей.

— Это птица, выращенная на свободном выгуле, на натуральных кормах, потому и вес такой, — с гордостью объяснял фермер из КБР.

Рядом лежали куски свежей говядины, домашние колбасы. Всё разлеталось стремительно, тонны мяса исчезали с прилавков буквально за считаные часы.

Фруктовые ряды радовали десятками сортов яблок — от хрустящих летних до плотных зимних. Цены приятно удивляли: от 25 до 80 рублей за килограмм. Покупатели неторопливо ходили между ящиками, пробовали, сравнивали, складывали в пакеты любимые сорта.

— Я каждый год запасаюсь тут яблоками. Тут и вкус настоящий, и цена честная. Для компотов, для сушки, для пирогов — на всю зиму хватает, — говорит жительница Черкесска Мадина Апсова.

Саженцы, кстати, тоже в этом сезоне пользовались особым спросом: садоводы спешили закупиться до холодов.

— Осенью главное — саженцы взять вовремя, сколько ни посажу, все приживаются, некоторые уже плодоносят. Сегодня ещё овощей, масла, рыбы взяла. Экономия не огромная, но для семьи это важно. Да и поговорить тут можно: подскажут, как лучше посадить, как укрыть на зиму, — рассказала Зина Капова.

Не менее оживлённо было и у прилавков Ирины Григорьевой из Кропоткина. Её продукция под брендом «Солнышко Кубани» давно стала узнаваемой: масло, сыры.

— Пять лет подряд сюда приезжаем, и каждый раз удивляюсь, будто встречаю старых друзей. Люди уже знают нашу продукцию, специально спрашивают именно наше масло, — улыбаясь, рассказывает она.

В этот день более 140 производителей из Карачаево-Черкесии, Ставропольского и Краснодарского краёв привезли на ярмарку всё, что нужно для сытой зимы и удачной весенней посадки: овощи и фрукты, хлеб и выпечку, семена, удобрения, инвентарь для сада. В среднем цены здесь были на 10–15 % ниже рыночных. Единственное, что огорчало посетителей — было мало картофеля.

Ажиотаж легко объяснить — лето выдалось непростым. Град, ливни, резкие перепады температур — многие огороды пострадали, и привычные запасы сделать не получилось. Поэтому возможность купить натуральные продукты напрямую у производителей стала настоящей поддержкой для семей.

Таким образом, ярмарка, организованная по поручению Главы Карачаево-Черкесии Рашида Темрезова, решает сразу две важные задачи: помогает местным фермерам найти своего покупателя и даёт жителям республики доступ к качественной продукции без лишних наценок.

АРМИДА КИШМАХОВА

КСТАТИ,

в этот день для удобства горожан мэрия запустила дополнительные рейсы общественного транспорта — поток людей оказался рекордным даже по меркам традиционных ярмарок. И если в прошлые годы ярмарка была просто хорошей традицией, то в этот раз она стала настоящим праздником урожая.

С молодежью нужно работать

Актуально

Глава Карачаево-Черкесии Рашид Темрезов в режиме видео-конференц-связи принял участие в заседании Национального антитеррористического комитета под руководством директора ФСБ России Александра Бортникова.

В заседании приняли участие члены комитета, Генеральный прокурор РФ Александр Гуцан, руководители профильных федеральных органов исполнительной власти, председателей ряда антитеррористических комиссий, полномочные представители Президента России в федеральных округах, руководители спецслужб и правоохранительных органов, а также главы субъектов страны.

В ходе заседания были рассмотрены вопросы совершенствования профилактической работы с молодежью на муниципальном уровне в СКФО.

В своем выступлении Александр Бортников отметил снижение числа преступлений террористической направленности благодаря профилактической работе и усилению защищённости информационного пространства. По словам директора ФСБ России, обстановка в округе требует дальнейшего совершенствования профилактической работы с молодёжью.

По итогам заседания выработаны меры, направленные на повышение эффективности функционирующей на муниципальном уровне системы работы с молодежью в СКФО, ответственное и неформальное отношение руководителей всех уровней к организации профилактики терроризма в условиях роста террористических угроз.

Пресс-служба Главы и Правительства КЧР

От концепции и проектирования до внедрения и содержания

Нацпроекты

В Краснодаре прошла трехдневная деловая программа XIII Международной специализированной выставки «Дорога 2026».

В ней приняла участие делегация Карачаево-Черкесии, в которую вошли заместитель председателя Правительства КЧР Марат Урусов, министр транспорта и дорожного хозяйства КЧР Ренат Семенов, руководитель «Карачаевочеркесавтодор» Сергей Смородин, представители Правительства региона.

Отраслевое мероприятие собрало ключевых участников автодорожного сообщества России: представителей органов власти, науки и бизнеса, производителей техники, материалов и оборудования.

На выставке были представлены крупнейшие производители отечественной спецтехники для ремонта и содержания автодорог. Тематически всю экспозицию разделили на два крупных блока: на первом были размещены стенды крупнейших строительных компаний, поставщиков материалов и производителей сырья, а также передовые технологии строительства и содержания дорог; на втором — в частности, технические решения для лабораторий, запасные части и комплектующие оборудования.

Росавтодор также представил два интерактивных экрана, посвященных развитию траектории дорожного образования от школьной скамьи до вуза и реализации национального проекта «Инфраструктура для жизни» в масштабах всей страны.

» С. 2

Как писать на непростую тему

В Карачаево-Черкесии реализуется Всероссийский наставнический проект «Школа межэтнической журналистики»

Акцент

На этот раз Школа межэтнической журналистики заработала на базе КЧГУ. В течение полутора месяцев участники проекта прослушают лекции, побывают в этноэкспедиции, станут участниками мастер-классов, а главное приобретут практические навыки работы с этнотематикой.



В КЧГУ начала работу Школа межэтнической журналистики

Первая лекция была посвящена особенностям этнокультурного разнообразия страны и особенностям освещения межнациональной тематики в медиа. Экспертом выступила заместитель министра КЧР по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати Фаина Куршева. Она отметила, что освещение вопросов межэтнических и межконфессиональных отношений требует от журналистов особой ответственности, внимательного отношения к формулировкам и глубокого понимания региональной специфики.

«На Кавказе особенно чувствительно воспринимаются такие темы, как историческая память, этничность, религия, родственные и соседские связи. Любое упоминание этнонима или конфессии — сообщение с высоким конфликтным потенциалом», — подчеркнула Фаина Хезировна. В ходе лекции участники Школы подробно рассмотрели понятие идентичности, ее основные виды и особенности проявления в различных обстоятельствах. Особое внимание было уделено тому, какая составляющая идентичности может выходить на первый план в кризисных ситуациях и почему.

Также участники обсудили основные виды и направления провокаций в медиасреде, особенности их проявления в регионе и факторы, способствующие возникновению подобных ситуаций. Особое внимание было уделено вопросам грамотной и ответственной подачи информации.

Продолжила работу с участниками куратор Школы межэтнической журналистики в Карачаево-Черкесской Республике Нелля Карабашева. В ходе встречи были рассмотрены наиболее интересные эссе участников школы, а также затронута тема использования искусственного интеллекта в журналистской деятельности.

Участники обсудили, в каких случаях искусственный интеллект может выступать эффективным инструментом и помощником журналиста, а в каких ситуациях от его использования следует отказаться, отдавая приоритет самостоятельной работе с информацией.

Напомним, программа Школы межэтнической журналистики состоит из двух модулей: регионального и федерального. В региональном модуле слушатели получат базовые знания о межэтнической журналистике как отрасли, основах Государственной национальной политики, федеральных и региональных СМИ, научатся работать с межнациональной темой в различных журналистских форматах. В федеральном — прослушают лекции ведущих специалистов страны, побывают в этноэкспедиции, примут участие в хакатоне и творческих лабораториях.

Занятия регионального модуля проходят в гибридном формате: очно и онлайн. На сегодняшний день обучение в школе планируют пройти 28 студентов, начинающих журналистов и этнографов.

НЕЛЛЯ КАРАБАШЕВА

СПРАВКА

Школа межэтнической журналистики возникла в 2010 году по инициативе Гильдии межэтнической журналистики как система повышения квалификации для журналистов, работающих с межнациональной тематикой. В качестве всероссийского наставнического проекта работает на регулярной основе с 2015 года. Проект получил одобрение и поддержку Президента РФ. За 11 лет качественную специальную подготовку прошли больше 3500 молодых журналистов.

На пульсе

Кому земля положена бесплатно

В Народном Собрании (Парламенте) Карачаево-Черкесии обсудили вопросы земельного законодательства, мер социальной поддержки и реализации программ предоставления бесплатных земельных участков различным категориям граждан. Ряд законопроектов после доработки с учетом озвученных на совещании предложений будет вынесен на рассмотрение депутатского корпуса на предстоящих пленарных заседаниях. Обсуждение по части законопроектов будет продолжено.

Герои живут рядом с нами



В гимназии № 4 города Усть-Джегуты состоялось торжественное мероприятие, посвящённое вступлению учащихся пятых классов в ряды «Движения первых». В числе почетных гостей был член Ассоциации ветеранов спецоперации Карачаево-Черкесии Алексей Лопунов. Участник специальной военной операции является для ребят живым примером самоотверженного служения Отчизне.

Специальные стипендии для студентов

Премьер-министр КЧР Мурат Аргунов провел заседание Правительства, на котором рассмотрели несколько вопросов назначения специальных государственных стипендий Правительства Карачаево-Черкесии для студентов среднего профессионального и высшего образования на 2026/2027 учебный год. Рассмотрен проект изменения в постановление о региональном плане мероприятий по реализации Концепции совершенствования деятельности органов опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних граждан на 2025–2027 годы. Кроме того, были скорректированы паспорта ряда госпрограмм Карачаево-Черкесии.

В новый год с новой дорогой

Продолжается ремонт трассы «Усть-Джегута — Терезе», которая входит в опорную сеть автомобильных дорог России. В этом году будут приведены в порядок оставшиеся 10 км маршрута от аула Эльтаркач до села Красный Восток. Работы ведутся в рамках национального проекта «Инфраструктура для жизни» и при содействии партии «Единая Россия». Готовность объекта на сегодня — 80 процентов. Основные работы уже позади: расширена проезжая часть, заменены отдельные участки основания, уложен новый асфальт. Сейчас специалисты обустраивают тротуары и наносят разметку. Впереди — укрепление обочин, устройство съездов, установка дорожных знаков и барьерного ограждения.

На страже безопасности граждан

Федеральная служба войск национальной гвардии РФ (Росгвардия) в этом году отметила свое десятилетие

Интервью

За это время Росгвардия стала важным звеном в системе обеспечения безопасности страны. Она не только сохранила лучшие традиции войск правопорядка, но и обрела новые компетенции. О задачах, которые стоят сегодня перед сотрудниками в свете современных реалий, мы попросили рассказать начальника Управления Росгвардии по КЧР полковника полиции Эдуарда Чомаева.

— Федеральным законом № 226 от 3 июля 2016 года «О войсках национальной гвардии Российской Федерации», — отметил он, — определены задачи, которые стоят сегодня перед Росгвардией. Это участие в охране общественного порядка, обеспечении общественной безопасности, охрана важных государственных объектов, специальных грузов, участие в борьбе с терроризмом и экстремизмом, федеральный государственный контроль за соблюдением законодательства Российской Федерации в области оборота оружия и в области частной охранной деятельности, а также за обеспечением безопасности объектов топливно-энергетического комплекса и многое другое. Как и прежде, приоритетом в нашей деятельности остается защита жизни, здоровья и имущества граждан. Без нас не проходит ни одно массовое мероприятие в республике, будь то выборная кампания, спортивное или культурное мероприятие. Причем, каждое подразделение выполняет свой круг обязанностей.

— Росгвардия сегодня играет одну из ключевых ролей в обеспечении общественной безопасности...

— Да, совместно с полицией росгвардейцы обеспечивают порядок на всех массовых мероприятиях. Проверяют места массового пребывания людей, принимают меры по усилению антитеррористической защищенности объектов: торговых центров, парков, школ, гостиниц. Бойцы ОМОНа и СОБРа принимают участие в контртеррористических операциях, в пресечении деятельности экстремистских группировок.

— В сводках новостей нередко появляется информация о том, что сотрудники Росгвардии во взаимодействии с другими силовыми структурами задержали подозреваемого в преступлении...

— Да, у нас налажено тесное взаимодействие с силовыми структурами — ФСБ и МВД, а также с пограничным управлением, министерством по чрезвычайным ситуациям. Ведь мы работаем на один результат — чтобы жизнь граждан не подвергалась опасности.

» С. 2



ВИКТОРИЯ ДУХИНА

Рабочий день Эдуарда Чомаева (справа) начинается с планерки

Герои, шагнувшие в бессмертие

Открывшаяся на Аллее памяти и славы КЧГУ фотоэкспозиция «Славные сыны Кавказа» вызывает большой интерес у жителей и гостей города

Память

Сюда приходят целыми классами школьники Карачаевского городского округа и района, здесь подолгу останавливаются прохожие, забыв о текущих делах и будничной суете. Люди замирают, всматриваясь в молодые лица тех, кто принял смертельный удар на передовых рубежах Великой Отечественной войны.



ЛЕЙЛА ЭБЗЕЕВА

Сотрудники центральной городской библиотеки имени А. Суюнчева у экспозиции «Славные сыны Кавказа»

Под каждым из ста портретов — скупые строки военной хроники о подвиге, вместившем в себя бессмертие. Здесь представлены сто Героев Советского Союза и Российской Федерации — уроженцев Карачаево-Черкесии, Кабардино-Балкарии, Северной Осетии, Чеченской Республики, Ингушетии, Дагестана, Ставропольского края. Каждый портрет — история о том, как в решающий момент человек выбирает путь самопожертвования ради жизни других.

...Я вглядываюсь в портрет 17-летнего Александра Скокова (1925–1942) из Ставрополья. В 17 лет, в сентябре 1942 года, он создал подпольную организацию из 14 школьников. Подпольщики добывали разведданные, распространяли листовки, минировали дороги, похитив оружие со складов, взорвали один из них, сожгли бензовозы с горючим и перегнали партизанам овец и скот. Схваченный по доносу предателя Александр выдержал жестокие пытки и три инсценировки расстрела, никого не выдав. Расстрелян 7 декабря 1942 года.

Еще больше интересных новостей на сайте denresp.ru

О Герое Советского Союза Валентине Эмирове, (1914–1942), выходце из Дагестана, Расул Гамзатов сказал: «Когда я вижу орла, пролетающего с клёкотом над головой, я верю, что в нем кипучее сердце Валентина». 10 сентября 1942 года командир летной эскадрильи Валентин Эмиров, сопровождая пару бомбардировщиков, вступил в бой с шестью вражескими истребителями. Сбив один из них, он сам был подбит. Тогда отважный летчик направил свой горящий самолет на врага и пошел на таран, погибнув в небе.

В октябре исполнилось 110 лет со дня рождения Героя Советского Союза Османа Касаева (1916–1944), легендарного сына Карачая и Беларуси. Поэтому под его портретом появились гвоздики, как и в далеком Могилеве, у подножья его памятника. Мы помним, Осман, отважный партизанский командир, впоследствии возглавивший 12-й полк, твой подвиг! Когда 17 февраля 1944 года колонна полка была атакована вражеской авиацией, Касаев, отстреливаясь из ручного пулемета, получил смертельное ранение. В честь него 121-й полк получил имя О. Касаева, были созданы диверсионные группы «Смерть за Османа», бойцы которого мстили за погибшего командира.

С благоговением всматриваюсь в портрет легендарного полководца, дважды Героя Советского Союза Иссы Плиева (1903–1979). «Я — Исса Плиев. А за этим холмом — моя армия». Так, выйдя один перед отрядом немцев и не сделав ни единого выстрела, он остановил неприятеля. Настолько был высок его авторитет — от родной Северной Осетии до вражеских полков. В 1944 году за форсирование Южного Буга и бои за Одессу он был удостоен звания Героя Советского Союза, а в 1945 году — за успехи в разгроме Квантунской армии стал дважды Героем.

Герои Советского Союза братья Кубати (1917–2011) и Кабард (1920–1944) Кардановы из Кабардино-Балкарии вошли в число 17 советских семей, где два брата стали Героями. Старший, Кубати, воевал на истребителях, защищая небо Днепропетровска, Кавказа, освобождал Ростов. Младший — Кабард — командир танкового взвода, в боях за город Чортков Тернопольской области в ходе многочасового боя был ранен. Из своего горящего танка он уничтожил вражеский «Тигр» и погиб вместе с экипажем.

Мы беседуем с руководителем поисковой группы и составителем Аллеи памяти и славы, начальником службы СМИ КЧГУ Фатимой Токовой.

— Фатима Курманбиевна, в 2026 году университет стал победителем Всероссийского конкурса молодежных проектов среди образовательных организаций высшего образования. Сюда вошел и проект «Славные сыны Кавказа».

— Все началось, когда 9 мая 2022 года в университете открылась Аллея памяти и славы с первой фотогалереей «Такой огонь Победы зажег мой университет», посвященной преподавателям и выпускникам КЧГУ — участникам Великой Отечественной войны. С тех пор тематика выставок менялась не раз, но речь шла об истории вуза. А теперь, в Год единства народов России, мы решили внести свой вклад в увековечение памяти Героев Кавказа. Тем более, в нашем университете учатся представители соседних республик, а наши ученые тесно сотрудничают с вузами Северного Кавказа.

Как рассказала Фатима Токова, важную роль в реализации проекта сыграли научные консультанты, историки, в их числе — профессор Аскербий Койчуев, кандидат исторических наук, и. о. проректора по научно-исследовательской работе КЧГУ Марина Кубанова, а также автор книги о героях Кавказа Джашарбек Каппушев. Большая роль принадлежит руководителю проекта, кандидату педагогических наук Эльдару Бостанову.

Университетские подвижники не ограничились созданием только Аллеи. В рамках проекта «Славные сыны Кавказа» изданы печатные журналы с материалами экспозиции. Прекрасное оформление, достойный дизайн, хорошее качество полиграфии.

— Журналы мы сейчас передаем в школы и библиотеки Карачаево-Черкесской Республики, родственникам Героев, и кроме того, работа Аллеи перенесена в онлайн формат: создан сайт Аллеи памяти и славы КЧГУ, — поделилась Фатима Курманбиевна.

ЛЮДМИЛА ОСАДЧАЯ

КСТАТИ,

за пять лет на Аллее памяти и славы КЧГУ сменились фотоэкспозиции: «Такой огонь Победы зажег мой университет», «Свет просвещения сквозь века», «Такой свет знаний зажег мой университет». Фотоэкспозиция «Славные сыны Кавказа» продлится до 19 ноября, ее сменит новая, посвященная Дню преподавателя высшей школы.

От концепции и проектирования до внедрения и содержания

» С. 1

Разработчики и производители комплексных решений для интеллектуальных транспортных систем (ИТС) представляют на выставке продукты для мониторинга, управления и повышения безопасности дорожного движения — от концепции и проектирования до внедрения и содержания.

Отечественные компании представили на выставке передовые решения в области интеллектуального управления, включая системы мониторинга транспортных потоков, автоматические системы регулирования дорожного движения и дроны для инспекции инфраструктуры. Среди экспонатов — оригинальные симуляторы управления строительной и снегоуборочной техникой.

Основными темами деловой программы определены человекоцентричность и развитие кадрового потенциала в дорожном хозяйстве. В частности, пленарные заседания были посвящены представлению методологического фундамента для объективной количественной оценки и повышения производительности труда в дорожном хозяйстве.

Организатор выставки — Федеральное дорожное агентство Министерства транспорта РФ в партнерстве с Государственной компанией «Российские автомобильные дороги» и Госавтоинспекцией России.

Пресс-служба Главы и Правительства КЧР

СПРАВКА

В этом году в числе экспонентов выставки — 120 компаний. К демонстрации были представлены 37 единиц дорожной техники. Общая площадь экспозиции — 11000 квадратных метров. Число зарегистрированных участников составило более 2300 человек.

«Арсенал» в кармане пиджака

Акцент

Бдительность судебных приставов Карачаево-Черкесии позволила пресечь множество противоправных действий.

Здание суда — это территория строгого правового режима, где закон диктует не только решения служителей Фемиды, но и правила поведения каждого входящего. За внешней тишиной коридоров скрывается напряженная работа сотрудников отделения по обеспечению установленного порядка деятельности судов УФССП России по КЧР. Их главная задача — сделать так, чтобы весы правосудия никогда не склонились под угрозой физической расправы.

Фотоматериалы службы показывают суровую реальность: граждане пытаются пронести в храм закона самые неожиданные и опасные предметы. Фотографии с постов досмотра напоминают витрину этнографического музея или отдела хозяйственного инвентаря, если бы не контекст их изъятия.

В стандартный «улов» судебных приставов регулярно попадают: кухонные тесаки и филейные ножи, инструменты мастеров, колюще-режущие аксессуары. Граждане оправдываются, дескать, пришли в суд прямо с рынка, из дома или с работы.

Как отмечают сотрудники Управления ФССП РФ по КЧР, работа судебного пристава по ОУПДС — это высокотехнологичный фильтр.

Первый барьер — стационарный металлодетектор. Прибор реагирует на любую массу металла. Однако современные колюще-режущие предметы могут быть выполнены из керамики или композитных сплавов. Здесь вступает в дело ручной металлодетектор и профессиональная наблюдательность.

При срабатывании сигнала посетитель приглашается к столу дополнительного досмотра. Если гражданин отказывается добровольно предъявить содержимое карманов, судебный пристав имеет право провести внешний осмотр вещей. Обнаруженный предмет фиксируется. Как правило, посетителю предлагают сдать опасную вещь на временное хранение в специально оборудованный шкаф на посту полиции. Но если человек ведет себя агрессивно или пытается скрыть наличие запрещенного объекта, составляется протокол об административном правонарушении по статье 17.3 КоАП РФ.

По информации пресс-службы УФССП РФ по КЧР

На страже безопасности граждан

» С. 1

Поэтому стараемся работать на опережение, чтобы не допустить того или иного противоправного действия со стороны граждан.

— Права ли я, Эдуард Ансарович, что структура преступности сегодня несколько иная, чем лет 20–30 назад. Вопрос скорее не к вам, но все же?

— Исходя из статистических данных, в стране наблюдается снижение таких преступлений, как кражи, убийства, разбойные нападения, грабежи, с применением оружия. Но выросло число мошенничеств, фактов незаконного оборота наркотиков.

— Контроль за оборотом оружия — задача подразделений лицензионно-разрешительной работы. Не связано ли снижение числа преступлений против личности с тем, что на руках у населения стало меньше оружия, в том числе и зарегистрированного?

— Законодательство меняется — как в плане ужесточения, так и в плане некоторых послаблений, что позитивно влияет на данную сферу. Как я уже отмечал, число преступлений с применением оружия заметно снизилось.

Практически на нуле и рост числа граждан, которые имеют зарегистрированное оружие. Снизился круг лиц, которые могли бы владеть зарегистрированным оружием. Во-первых, из их числа выпадают те, кто имеет даже одно правонарушение. Во-вторых, гражданин должен иметь соответствующую подготовку, то есть пройти обучение, что потребует определенных затрат. Кроме того, он должен пройти медицинское обследование, которое проводят только государственные лечебные учреждения. Получить липовую справку практически невозможно — совершенствуются методы обследования, в частности проводится химико-токсилогическое обследование. Все данные выставляются в едином реестре.

— С 2022 года росгвардейцы выполняют задачи в зоне специальной военной операции...

— Да, круг задач, которые стоят перед ними, огромный. Это и борьба с беспилотниками, и сопровождение автоколонн, и работа на блокпостах, и обеспечение безопасности административных зданий и сооружений. Бойцы обоих отрядов, и ОМОН, и СОБР, выполняют поставленные перед ними задачи достойно. Многие из них имеют за службу в зоне спецоперации государственные награды. Медали «За отвагу» удостоены командир отделения Рашид Карабашев, командир роты ОМОН Владимир Шавандин. Военнослужащий Максим Величко удостоен медали Жукова, а военнослужащий Владимир Нечаев награжден медалью Суворова. Всего же с начала спецоперации около 70 наших сотрудников награждены государственными наградами, а в целом более ста человек удостоены высоких государственных наград.

Всего же с начала СВО около 70 наших сотрудников награждены госнаградами

— Эдуард Ансарович, вы отдали службе более 30 лет. Знаете ее, как говорится, изнутри. Создали команду профессионалов, которые учат сегодня молодежь, готовят себе смену. Кого бы из старой, в плане опытной, гвардии отметили?

— Это заместитель начальника управления Сергей Богданов, заместитель начальника управления по материально-техническому обеспечению Солтан Карабашев, начальники ОВО Рустам Чуков — по Зеленчукскому и Урупскому районам, Керим Богатырев — по Карачаевску и Карачаевскому району, Альберт Пафов — по Хабезскому району.

— Сегодня многие силовые структуры испытывают дефицит кадров. Как обстоят дела у вас?

— Уровень укомплектованности кадров составляет 97 процентов. Это достаточно высокий показатель. Хотя, конечно, стремимся к стопроцентному укомплектованию. Самое многочисленное подразделение в Росгвардии — ОВО. Мы называем вневедомственную охрану кузницей кадров. Прослужив определенное время здесь, многие сотрудники переходят в ОМОН, СОБР, госконтроль.

— Есть ли какие-то особенные критерии, по которым отбирают в Росгвардию?

— Да, несомненно, для службы в ОМОНе или СОБРе важны образование, крепкое физическое и психическое здоровье, соответствующая подготовка. Но не забывайте, что спектр задач у каждого подразделения свой, и, соответственно, критерии отбора разные. У нас служат специалисты связи, айтишники, немаловажную роль играет тыловое подразделение, а значит, нужны специалисты в области коммуникационно-эксплуатационной службы. Есть кинологическая служба, служба радиохимической защиты, разведки.

— Что бы вы пожелали личному составу в юбилейный год?

— Хотел бы поблагодарить всех сотрудников Росгвардии за службу. А пожелать — чтобы их работа приносила им удовлетворение. Когда жители республики чувствуют свою защищенность, когда их жизни и здоровью ничего не угрожает, это показатель нашей слаженной работы.

ПОЛИНА СЕМЕНЧЕНКО

ФАКТ

Эдуард Ансарович Чомаев награжден медалями «За доблесть в службе», «За боевое содружество», «За заслуги в управленческой деятельности» 2 степени. Указом Главы Карачаево-Черкесской Республики ему присвоено почетное звание «Заслуженный юрист Карачаево-Черкесской Республики». Указом Президента России Владимира Путина Эдуард Чомаев награжден медалью «За отличие в охране общественного порядка».

Коротко

Успех земляка

В Нижнем Новгороде завершился XIX Всероссийский фестиваль-конкурс «Хрустальные звездочки», в котором приняли участие более 6 тысяч юных талантов со всей страны. Достойно представил республику на всероссийском уровне учащийся Детской школы искусств а. Псыж Расим Тлимахов. Он виртуозно исполнил «Адыгский наигрыш» Маруана Дагестани и занял почетное 2 место в номинации «Исполнительское мастерство» (младшая группа). Это результат труда Расима и его педагога Фатимы Маргиевой.

Тыл помогает фронту

Сегодня каждый житель нашей необъятной страны старается внести свою лепту в нашу общую Победу. Кто-то воюет на фронте, кто-то везет в зону СВО и на освобожденные территории гуманитарные грузы. А вот учащиеся СОШ п. Эркен-Шахар плетут маскировочные сети для наших военнослужащих. Причем, делают это регулярно. За каждой сплетённой сетью — простые человеческие чувства: желание помочь, поддержать и напомнить бойцам, что дома их ждут.

Учения в школе

На территории средней общеобразовательной школы аула Хабез им. Арашукова Р. Р. прошли пожарно-тактические учения с участием личного состава 15-й пожарно-спасательной части. После завершения практической части мероприятия огнеборцы провели с ребятами беседу на противопожарную тематику, рассказали, как вести себя при пожаре.

Лучший добровольный пожарный

Знай наших!

Есть люди, для которых чужой беды не бывает. По первому зову они спешат на помощь. Это в полной мере относится к руководителю автономной некоммерческой организации «Центр помощи в ЧС» Расулу Урусову.

Расул неоднократно принимал участие в тушении пожаров на территории Усть-Джегутинского района, был участником тушения лесного пожара в Гоначхирском ущелье, проведении поисково-спасательных работ, за что поощрялся ведомственными медалями МЧС России.

На днях он был признан лучшим добровольцем Северо-Кавказского федерального округа. Соревнования среди добровольцев, в которых принял участие Расул, состояли из двух этапов. Свои знания по тактической подготовке, охране труда и оказанию первой помощи пострадавшему добровольцы демонстрировали на теоретическом этапе. Практический этап включал в себя такие упражнения, как надевание боевой одежды пожарного, прокладывание рукавной линии со стволом от пожарного автомобиля.

Соб. инф.

Мы все вопросы решаем вместе

Настоящая любовь не знает национальных границ

В семье единой

Она родилась в Чите, в школу пошла в Грузии, окончила школу в Ставропольском крае, а замуж вышла в Карачаевск. Выросшая в семье урумов — цалкинских тюркоязычных православных греков, она связала свою жизнь с карачаевцем и ни разу о своём выборе не пожалела.



ШАХРИЗА БОГАТЫРЁВА

Инна Манукова со своими детьми и любимым питомцем

Зовут её Инна Манукова, она — одна из четырёх детей в семье Джамали Вартановича Манукова и Аглаиды Ивановны Аслановой. Родители студентами познакомились и поженились в столице Забайкалья городе Чите. А потом вернулись в Грузию, где компактно проживали цалкинские греки. Но в 90-х годах прошлого века, когда начались этнические конфликты в стране, греки стали уезжать из Грузии. Кто на историческую родину, кто в Россию.

Родители Инны перебрались в Ставропольский край, в станицу Старопавловскую, где толком никого не знали. Отец её, госслужащий в Грузии, и мама, медик по образованию, завели бычков на откорм, трудились как могли, но детей подняли.

В Старопавловской Инна и окончила школу, после чего поступила в Ставропольский аграрный университет, где получила профессию бухгалтера. В этом городе она осталась работать после вуза. А потом познакомилась с карачаевцем Маратом Чотчаевым, который вскоре сделал ей предложение.

К известию о том, что средняя дочь выходит замуж за человека другой веры и национальности, родители Инны отнеслись спокойно, мол, выбор твой и жить тебе. К тому же её старшая сестра Елена вышла замуж за осетина, младшая, Элина, — за русского, брат Михаил тоже женился на русской. Словом, все дети четы Мануковых заключили интернациональные браки.

С одной стороны, связывать свою жизнь с представителем другого народа с иной ментальностью и бытовой культурой, нелегко и очень ответственно. С другой стороны, у детей Марата и Инны двоюродными братьями и сестрами являются русские и осетины, а троюродными — греки. Много хорошего есть в этом сближении народов.

На вопрос, что можно посоветовать девушкам, собирающимся замуж за кавказца, Инна серьёзно ответила:

— Надо быть морально готовой к тому, что ты попадёшь в чужую для тебя среду, где никто под тебя подстраиваться не будет. Даже если родня мужа примет тебя прекрасно, как в моём случае, надо быть готовой стать частью другого быта, другой культуры, другого, отличного от твоего, образа жизни. И тогда процесс интеграции в незнакомый для тебя мир будет проходить безболезненно для обеих сторон.

Правда, до того, как вернуться в Карачаевск, молодая семья Чотчаевых целых семь лет прожила в Ставрополе. Там же родились их трое детей — два мальчика и девочка. В Карачаевск к родителям мужа приезжали часто. Несмотря на добросердечные отношения с карачаевской роднёй, молодые из Ставрополя уезжать не собирались — всё-таки у обоих там были работа, налаженная жизнь.

Но судьба направляет человека по давно предписанному ею пути. И Инна не только в какой-то момент осталась в спокойном горном городке, но и полюбила его всей душой.

— Мне здесь всё нравится. То ли оттого, что климат здесь замечательный, то ли потому, что постоянно вижу здесь отдыхающих, то ли из-за царящей здесь атмосферы интернационализма, — улыбается Инна. — И очень удивлена, даже поражена тем, какие здесь люди открытые, душевные, теплые. Куда бы я ни пришла: в магазин за покупкой, в школу ребёнка устраивать, в центр «Мир талантов» — все улыбаются, приветливо обращаются, как будто только и ждали меня. Непривычно и очень подкупающе. Поэтому своё будущее я пока вижу в Карачаевске. К тому же здесь не покидает чувство, что постоянно живешь в курортном месте.

На работу Инна пока не устроилась — трое детей, семья, обустройство на новом месте требуют времени и сил. Да и двухэтажный мужнин дом с огородом, а также живность, которой супруги обзавелись, требуют хозяйских рук.

— Откуда у меня появилась эта крестьянская жилка, не знаю, но мне очень нравится заниматься хозяйством, — смеётся Инна. — Вот на зиму банки закатываю — огурцы, помидоры. А еще думаю, может, корову завести? С мужем надо обсудить. Мы ведь все вопросы всегда вместе решаем. Поэтому у нас полное взаимопонимание в семье.

И это прекрасно. Ведь где мир да лад, там и божья благодать.

ШАХРИЗА БОГАТЫРЁВА

Зрители и смеялись, и плакали

Русский театр драмы и комедии Карачаево-Черкесии обратился к творчеству Василия Шукшина

Курьер муз

Спектакль «Чудики в профиль и анфас», поставленный Еленой Кузиной по мотивам рассказов Василия Макаровича, — это не просто инсценировка нескольких текстов, а цельное художественное высказывание о душе простого человека.

1



ЕВГЕНИЙ КРАТОВ

В основу постановки легли десять рассказов писателя: «Мастер», «Крепкий мужик», «В профиль и анфас», «Чудик», «Сапожки», «Мой зять украл машину дров», «Жена мужа в Париж провожала», «Хозяин бани и огорода», «Стёпка» и «Светлые души». Примечательно, что премьера состоялась 2 октября — в день смерти Василия Шукшина, и эта дата словно придала спектаклю особый, почти ритуальный смысл: как будто театр отдаёт дань памяти писателю, бережно перенося на сцену его мир.

Главная сила постановки — в умении говорить о сложном через простое. Шукшин известен как «писатель-деревенщик», но его герои — не просто жители деревни, а люди с обнажённой совестью, те, кого в быту называют «чудиками» за то, что они мыслят и поступают не так, как все. Именно эту «нестандартность» и сумела уловить режиссёр Елена Кузина. Её «чудики» — люди с необычной логикой поступков, с внутренним светом, который не всегда заметен окружающим. Спектакль задаёт вечные вопросы: в чём смысл жизни, к чему должен стремиться человек, что важнее — внешняя правильность или внутренняя красота? И отвечает на них через живые человеческие истории, через столкновения характеров, через маленькие бытовые драмы.

Ключевой драматургический ход — сквозной сюжет о попытке восстановить разрушенную церковь, который берёт начало в рассказе «Мастер» и проходит почти через весь спектакль. Его герой — Семка Рысь, мастерски сыгранный Олегом Кибиревым, человек, которого легко счесть забулдыгой, но в котором просыпается подлинная жажда созидания. Для него церковь — не столько религиозный объект, сколько воплощение красоты, которой должны наслаждаться люди. На фоне этой линии разворачиваются истории из других рассказов, и именно такое соединение сюжетов позволяет увидеть общую картину: мир, где соседствуют нелепость и благородство, жестокость и милосердие.

Точно попал в образ шукшиновского «чудика», Шамиль Алиев, исполнивший главные роли в трех миниатюрах. Его персонажи — мягкие, не уверенные, сомневающиеся, они совсем не похожи на прямолинейных героев Олега Кибирева, привыкших «рубить с плеча», они контрастны, но удивительно хорошо дополняли друг друга. Соединив двух талантливых актеров в одном тандеме, режиссеру удалось показать стереоскопический образ сермяжного мудреца.

Увы, из-за болезни в спектакле не смог принять участие Степан Дубицкий. Можно только представить, как бы здорово выглядело на сцене его трио вместе с Кибиревым и Алиевым (кстати, жаль, что Олег и Шамиль — совершенно не «заслуженные» артисты, хотя уже давно этого заслуживают и стали по-настоящему народными, любимыми зрителями). Впрочем, заменивший Дубицкого в ролях отца Герасима («Мастер») и Дмитрия («Чудик») Мурат Халкечев отыграл вполне достойно, и мы теперь можем быть уверены: подросла достойная смена.

Выразителен образ ангела-скрипача в исполнении Оксаны Калмыковой, рефреном проходящий через весь спектакль, — он создаёт эмоциональный фон постановки, тонко оттеняя переходы от комического к трагическому.

Интересна режиссёрская находка с ролью собаки Дика — её исполняет Мариям Халкечева. Хвостатого героя из рассказа «В профиль и анфас» режиссер использовала в нескольких миниатюрах, превратив его в важный связующий элемент. Пёс здесь не просто персонаж, а своеобразный комментатор происходящего: он передаёт не только действия, но и эмоции жителей деревни, ставших свидетелями варварского разрушения церкви XVII века по прихоти бригадира Шурыгина (Шамиль Джафаров). Этот приём добавляет спектаклю ироничности и одновременно трагизма: через взгляд животного, его скуление, порой переходящее в вой (респект Мариям за мастерское исполнение!) зритель острее чувствует



2

1. **«Мой зять украл машину дров». Шамиль Джафаров (народный обвинитель), Ия Комаревцева (тёща), Дина Гаппушева (секретарь суда), Виталий Вартанов (Михайло Кузнецов), Шамиль Алиев (Веня).**
2. **«Светлые души». Анна Комаревцева (Анна), Олег Кибирев (Михайло Беспалов)**

абсурдность и боль момента. Интересно, что сама форма такого комментария — не бытовая, а почти притчевая: собака становится голосом народной совести, тем самым «коллективным взглядом», который у Шукшина часто скрыт между строк.

С образом преданного пса гармонично сочетается другая роль, исполненная Мариям Халкечевой. Немая Верка из миниатюры «Степка» заговорила голосом Дика, точнее не голосом, а воем, который лучше всех слов отразил трагизм сцены ареста ее брата, непутевого Степки Воеводина (Шамиль Алиев). Это был настоящий апофеоз спектакля, точка сборки всех шукшиновских и режиссерских смыслов, и, уверена, глаза в этот момент помокрели не у меня одной.

Актёрский ансамбль — безусловное достоинство постановки. Была задействована вся труппа! На одной сцене встретились и маститые артисты (Виталий Вартанов, Нина Захарова, Ольга Ивашова, Анна Комаревцева, Олег Кибирев, Шамиль Алиев) и молодые исполнители (Дина Гаппушева, Анастасия Лагунова, Мурат Халкечев, Владимир Гречкин). При этом молодёжь не теряется рядом с опытными коллегами. Напротив, их энергия и выразительность придают спектаклю особую динамику. Отдельно стоит отметить работу Дины Гаппушевой в роли секретаря суда: бесстрастное лицо, механическая интонация, автоматизм движений — всё это создаёт яркий сатирический образ, в котором читается горькая правда о бюрократии. В её героине нет карикатурности: это именно шукшинский тип «человека системы» — не злого, не жестокого, а просто настолько привыкшего к шаблонам, что он уже не замечает, как эти шаблоны калечат живых людей.

Колоритными, запоминающимися получились председатель райисполкома (Ия Комаревцева), стюардесса (Снежана Сапельникова), Клавдия (Юлия Турубарова), продавщица (Олеся Гуминская).

Балетмейстер Марина Христенко внесла в постановку пластическую выразительность: движения, жесты, мизансцены работают как самостоятельный язык, дополняя словесный текст.

Спектакль задаёт вечные вопросы: в чём смысл жизни, к чему должен стремиться человек

Музыка в спектакле играет важную роль: актёры поют, играют на гитаре, и эти музыкальные вставки органично вплетены в ткань действия, усиливая интонацию сцен. Живое исполнение, узнаваемые мотивы, сочетание лирики и бытовой простоты — всё это работает на узнаваемость шукшинского мира, где высокое и низкое всегда рядом. Звуковые эффекты тоже работают на образность: например, движение поезда показано с помощью стука костяшек бухгалтерских счёт. Динамику добавляют пластические решения — актёры прекрасно имитируют походку по коридору раскачивающегося вагона. Такие детали делают мир спектакля осязаемым и почти документальным, словно зритель сам оказывается в трясущемся вагоне, среди попутчиков, разговоров и случайных взглядов.

Игра актёров была эмоциональной, они выкладывались «по полной». Именно эта искренность и создала ту самую атмосферу единства со зрителем: публика то смеялась, то плакала. В какой-то момент зритель переставал быть «наблюдателем» и становился соучастником: он тоже искал ответы на вопросы, которые ставил спектакль, тоже пытался понять, почему Семка Рысь так одержим идеей восстановления церкви, почему чудики Шукшина так раздражают одних и так притягивают других.

Отметим сценографию и костюмы. Пространство сцены легко трансформируется, одна и та же стальная сварная конструкция прекрасно имитирует самолет и кузов грузовика, кассу в сельпо и даже деревенский клозет, а простота костюмов подчёркивает реальность героев — это люди, которых можно встретить в любом поезде, в любом дворе.

«Чудики в профиль и анфас» — это спектакль, который не оставляет равнодушным. Он напоминает, что в обыденном кроется великое, а в «чудачествах» простых людей — подлинная нравственная сила. Елена Кузина и её команда сумели передать шукшинскую интонацию: без пафоса, но с огромной любовью к своим героям. И эта любовь заразительна — она передаётся зрителю, заставляя его не просто наблюдать, а сопереживать, думать и чувствовать вместе с «чудиками», чьи судьбы так неожиданно оказываются близкими каждому из нас. Постановка не стремится «улучшить» Шукшина или сделать его «удобным» для современного зрителя — она доверяет его слову и позволяет этому слову звучать в полную силу. И именно в этом — её главная ценность.

НАТАЛЬЯ КРАТОВА

КСТАТИ,

поставленный Еленой Кузиной в 2023 году на сцене Русского театра драмы и комедии КЧР спектакль «Сон в летнюю ночь» по классической пьесе Уильяма Шекспира, был включен в Золотой фонд театральных постановок России. На ноябрь запланирована профессиональная съемка спектакля для включения в государственный телерадиофонд. Надеемся, что новую работу Елены Евгеньевны ждет не меньший успех.

Престижно быть начитанным

Рассказ о буднях детской библиотеки в городе Карачаевске

Библиомир

С детства люблю библиотеки. В них я провела очень много счастливого времени. И своей репутацией начитанного человека я обязана книгам и социуму, в котором выросла и в котором начитанность была маркером интеллекта и культурного уровня. Свою благодарность библиотекам я пронесла через всю жизнь. Особенно это относится к детской библиотеке города Карачаевска.



ШАХРИЗА БОГАТЫРЕВА

Библиотекарь детского отдела Айшат Хапаева с юным читателем

Сейчас это учреждение называется чуть иначе — детский отдел Карачаевской городской централизованной библиотечной системы. Это структурное подразделение Центральной городской библиотеки им. Азамата Суюнчева. Отдел состоит из абонемента и читального зала, где обслуживают детей, начиная со старших групп детских садов и заканчивая девятыми классами средних школ.

И хотя книжный фонд отдела совсем небольшой, в нём порядка 12 тысяч книг, сотрудники отдела — а их 5 человек — делают всё, чтобы увлечь детей чтением, а не быть местом, где просто выдают книги. Они помогают подобрать издания под интересы и возраст ребёнка, оформляют стенды и тематические полки, организуют досуг, проводя для ребят различные мероприятия: выставки, обзоры книг, викторины, книжные экскурсии, литературные часы.

— Задача нашего отдела — сделать так, чтобы чтение стало для ребёнка не обязанностью, а увлекательным и полезным занятием, которое расширяет кругозор и помогает лучше понимать мир, — рассказала главный библиограф отдела Полина Караева.

Для этого при детском отделе работают клубы по интересам — «Карачай», «Подросток и закон» и «Весёлые почемучки». Их ведут библиотекари Индира Гочияева, Раиса Чомаева и Айшат Хапаева.

Еще больше интересных новостей на сайте **denresp.ru**

Книжные выставки — это ещё один способ заинтересовать ребенка. В детском отделе есть, например, выставка «Ожерелье сказок», где представлены сказки разных народов мира. Но что скрывать, современные дети больше интересуются фэнтези. И хотя рынок полон ярких, красочно иллюстрированных, дорогих книг, не всякая библиотека может позволить себе приобрести хотя бы пару экземпляров. Потому что есть более приоритетная литература. Например, классическая, патриотическая или рекомендованная для летнего чтения.

В Карачаевске шесть школ, и все ученики с первого по девятый класс регулярно приходят в библиотеку в поисках нужной литературы. Книг не всегда хватает на всех, и тогда библиотекари идут на святые ухищрения. Они распечатывают 1–3 экземпляра тех же рассказов о Великой Отечественной войне Бориса Васильева.

Такую смекалку проявляют обычно самые ответственные люди, посвятившие профессии всю свою жизнь. К слову, ведущий библиограф Полина Караева (в прошлом завотделом городской детской библиотеки) в этом году отмечает полувековой юбилей своей работы в библиотечной системе.

На вопрос, как пополняется книжный фонд, она отвечает, что лет пять назад было субсидирование, и есть надежда, что субсидию на приобретение книг они снова получат.

Иногда по несколько новых книг передает республиканская детская библиотека им. С. П. Никулина. Одно время, вплоть до прошлого года, республиканское книжное издательство регулярно присылало новоизданные детские книги местных авторов.

Ещё одна прекрасная практика, широко применяемая повсюду, — это пожертвования книг со стороны населения в фонд библиотек. В Карачаевске люди несут в библиотеку книжки, из которых их дети и внуки «выросли», но которые очень пригодятся следующим поколениям горожан.

Но что меня впечатлило больше всего — это бережное отношение к журналу «Наш теремок», издаваемому редакцией газеты «День республики».

— Этот журнал пользуется большим спросом у детей, — в один голос заверили Полина Караева и Айшат Хапаева. — Более того, педагоги дошкольных и школьных учреждений высоко оценивают этот журнал как полезный и нужный для общего развития ребёнка. Журнал «Наш теремок» визуально привлекателен, удобен для чтения, познавателен, в нём много занимательной информации, хороших иллюстраций, сказок. Особенно нравятся детям интересные кроссворды и головоломки. Дети, которые приходят в читальный зал, часто спрашивают именно журнал «Наш теремок». Иногда мы даже выдаём его на дом. Спасибо газете «День республики» за то, что с каждого нового выпуска передаёт нам порядка 10–15 экземпляров, эти номера нас очень выручают. Мы даже поощряем этим журналом ребенка, который победил в каком-то конкурсе, акции или викторине.

К числу таких акций относится проводимое этим летом соревнование «Лучший читатель лета». Для победителя этого конкурса писательница из города Новочеркасска Ростовской области Светлана Глыжко передала приключенческую сказку «Секрет волшебницы гор». Отличный стимул увлечь чтением ребят.

Сегодня сотрудники библиотек ведут неравный бой с гаджетами. Это тяжелая борьба, но они не сдаются. Потому что они — люди другого поколения, других ценностей, когда престижно быть начитанным, интеллектуальным и порядочным.

Эти ценности сохраняют свою значимость вне зависимости от времени, моды, политических и экономических перемен. В том числе и благодаря таким людям, как сотрудники библиотек города Карачаевска и всей страны.

ШАХРИЗА БОГАТЫРЕВА

Коротко

Вышел в финал конкурса

Студент второго курса Института цифровых технологий СКГА Имран Шавтиков вошел в число финалистов II Всероссийского конкурса студенческих проектов по теме «Российская государственность». Конкурс проводится Минобрнауки России на базе Российского государственного гуманитарного университета в рамках федерального проекта «Мы вместе» нацпроекта «Молодежь и дети». На конкурс Имран представил проект «Россия 2050: перспективы развития человека», подготовленный под руководством профессора кафедры государственных и административно-правовых дисциплин, кандидата юридических наук Анатолия Михайлова. В финале, который состоится 9–10 ноября в Москве, участников ждут интеллектуальные соревнования в формате командной игры.

Экскурсия на ГЭС

Карачаево-Черкесский филиал ПАО «РусГидро» организовал серию образовательных мероприятий для школьников. Их провели в рамках всероссийской просветительской акции «Россия — энергетическая держава», приуроченной к Международному форуму «Российская энергетическая неделя». Одним из ключевых событий стала экскурсия для старшеклассников средней школы посёлка Правокубанского. Ученики 10 и 11 классов, которые как раз проходят тему «Производство и передача электрической энергии» в рамках курса физики, посетили Зеленчукскую ГЭС-ГАЭС.

Чье сочинение лучше

Конкурс

В Карачаево-Черкесском республиканском институте повышения квалификации работников образования прошла торжественная церемония награждения победителей и призёров регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2026 года.

В этом году на региональный этап конкурса были представлены 63 работы юных авторов из всех муниципальных образований республики. Участники соревновались в четырёх возрастных категориях (4–5-е, 6–7-е, 8–9-е и 10–11-е классы).

Как рассказали в КЧРИПКРО, тематика конкурсных работ была посвящена сохранению исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны, в том числе битве за Москву и обороне Севастополя, юбилеям выдающихся полководцев, народному творчеству и ценности русского языка, важным событиям отечественной истории, а также творческому наследию русских и советских писателей.

Победителями регионального этапа конкурса в разных возрастных категориях стали: две учащиеся СШ № 2 им. М. И. Халилова г. Теберды — пятиклассница Виктория Фильчакова и шестиклассница Амина Чотчаева; восьмиклассница гимназии с. Знаменка Медина Каппушева и одиннадцатиклассница СОШ № 7 им. Б. Д. Узенова с. Учкекен Амина Хубиева. Их работы направлены для дальнейшего участия в федеральном этапе Всероссийского конкурса сочинений. Еще девять школьников стали призерами.

Дети были награждены памятными дипломами и подарками, а педагогам-наставникам вручены благодарственные адреса за подготовку участников и вклад в развитие их потенциала.

Соб. инф.

Мосты дружбы и братства

Карачаево-Черкесия в фотографиях именитого мастера

Презентация

В Государственной национальной библиотеке КЧР им. Х. Б. Байрамуковой состоялась презентация фотоальбома «Карачаево-Черкесия глазами петербурженки. Мосты дружбы и братства» Ирины Зимневой.

Ирина Алексеевна — член Центрального совета Всероссийского общественного движения «Матери России», жительница блокадного Ленинграда, фотохудожник, почетный член Российской академии художеств, обладатель множества государственных и общественных наград и премий.

Ирина Алексеевна неоднократно приезжала в Карачаево-Черкесию. В результате в 2022 году вышла в свет ее книга «Карачаево-Черкесия глазами петербурженки». А презентуемый



Ирина Зимнева

фотоальбом, изданный в этом году, стал её продолжением.

— Мне хотелось рассказать о том, какой красивый край есть в нашей стране, о красоте и доброте души местных жителей. Мне хотелось показать, насколько сильно наши народы едины и дружны, — говорит Ирина Алексеевна.

Презентация фотоальбома собрала читателей, сотрудников библиотеки, гостей из Санкт-Петербурга.

В ходе мероприятия выступили: Ислам Хубиев, заместитель директора ГНБ КЧР, народный писатель Карачаево-Черкесии; Мая Мамтова, заместитель директора Государственной национальной библиотеки КЧР, заслуженный работник культуры КЧР; Татьяна Браткова, член Союза писателей и журналистов России; Татьяна Кочеткова, педагог-историк, почётный работник общего образования РФ; Екатерина Кирмель, председатель регионального отделения ВОД «Матери России» г. Санкт-Петербурга; Наталья Ласкова, заведующая Центром правовой и деловой информации ГНБ КЧР, заслуженный работник культуры КЧР.

На презентации участники познакомились с фильмом «Кукла Победы», песней «Эшелон в небеса», посвященными Ирине Зимневой, уникальным фильмом, снятым Ириной Алексеевной о блокадном Ленинграде и представленном на международном кинофестивале в Греции.

Ирина Алексеевна поделилась своими впечатлениями о поездках по Карачаево-Черкесии, рассказала о работе над фотоальбомом, спонсорах, благодаря которым книга вышла в свет.

Завершилась встреча обменом изданиями: Ирина Зимнева передала в дар библиотеке фотоальбом и книгу «Дети, пережившие ад», а сотрудники библиотеки вручили автору сборник «Строки, опалённые войной».

Как отметили в библиотеке, мероприятие подтвердило ценность устойчивых культурных связей и совместной работы по сохранению исторической памяти.

Соб. инф.

Мастер печатного слова

В Национальной библиотеке КЧР прошла встреча с нашей коллегой, журналистом и писателем Ольгой Михайловой

Юбилей

Встреча была приурочена к юбилею Ольги Николаевны. В мероприятии приняли участие журналисты, представители книжного издательства и библиотечного сообщества.

Встреча началась с видеопрезентации о творчестве юбиляра, которую подготовили и провели сотрудники Центра правовой и деловой информации библиотеки. Наталья Ласкова и Аксана Халитова познакомили присутствующих с видеопрезентацией о творчестве писателя, а также представили книги юбиляра, издания, в которых Ольга Николаевна выступала в качестве редактора, а также публицистику, опубликованную в газете «День республики».

Друг библиотеки

Приветственный адрес и цветы от имени коллектива Национальной библиотеки известному писателю Ольге Михайловой вручила заместитель директора, заслуженный работник культуры КЧР Мая Мамтова. Она отметила, что сегодня Ольга Михайлова — известный российский писатель с многотысячной аудиторией, успешный журналист одной из старейших газет Карачаево-Черкесии, редактор русского отделения республиканского книжного издательства. Её труд в сфере журналистики всегда был и остаётся примером высокого профессионализма и по достоинству оценен присвоением звания «Заслуженный журналист Карачаево-Черкесской Республики». Михайлова не только писатель, но и настоящий друг библиотеки, где проходили презентации её новых книг, творческие встречи с читателями и писателями.

Еще больше интересных новостей на сайте denresp.ru

«Ваш вклад в литературную жизнь республики неоценим. Благодаря вашему труду талантливые авторы получили поддержку, а читатели — возможность познакомиться с множеством замечательных произведений. А ваше творчество открывает читателям двери в удивительные миры, где магия соседствует с глубокими человеческими переживаниями, а тайна становится проводником к важным истинам. Книги в жанрах фэнтези и мистики требуют особого мастерства: нужно одновременно выстроить убедительную вселенную и тонко передать психологию героев, и вам это удаётся в полной мере. Вы смело смешиваете философские темы с детективными линиями. Благодаря вам тысячи читателей учатся находить ответы на вечные вопросы в захватывающих историях. Ваши произведения стали неотъемлемой частью современной литературной жизни», — сказала Мая Мамтова.



ЕВГЕНИЙ КРАТОВ

Настоятель собора святителя Николая Чудотворца Черкесска, протоиерей Сергий Кузнецов высоко оценивает творчество Ольги Михайловой

Оценка творчества

Со словами оценки творчества юбиляра выступил настоятель собора святителя Николая Чудотворца города Черкесска, протоиерей Сергий Кузнецов.

Отец Сергий отметил, что творчество Ольги Михайловой — это редкий пример книг, где каждая строка пронизана духовным поиском. Он подчеркнул, что её проза напоминает читателям о вечных ценностях и рассказал, как увлекавшаяся оккультизмом женщина, прочитав «Молот ведьм», отбросила демоническое учение и задумалась о молитве и покаянии. По мнению священника, подобные перемены происходят не случайно: книга Ольги Михайловой действует как тихое, но настойчивое напоминание о том, что истина всегда проста и глубока. Проза Михайловой не поучает, но возвращает читателя к самому главному, к вопросу о смысле собственной жизни. Она показывает, что духовный поиск — не бегство от реальности, а путь к обретению внутренней целостности. Именно поэтому её книги читают и молодые, и пожилые, находя в них ответы на разные, но одинаково важные вопросы. Священник подчеркнул, что творчество Ольги Михайловой напоминает о том, что даже самое тяжелое прошлое можно оставить позади, если искренне обратиться к свету.

Сотрудник Карачаево-Черкесского республиканского книжного издательства Наталья Озова непосредственно работает с текстами. Она рассказала о том, как проходит подготовка к публикации книг Ольги Николаевны и поблагодарила юбиляра за то, что её произведения становятся настоящим украшением республиканской литературы.

Сила литературы

Особенностью творчества Михайловой является некоторая провокативность ее романов, Ольга Николаевна умеет зацепить внимание читателя спорным, порой неоднозначным тезисом или рассуждением героя. Но благодаря виртуозному владению словом, способности выстроить интересный сюжет, Ольга Николаевна неизменно выводит читателя к правильным, нужным выводам. Именно в этом заключается одно из важных достоинств её романов. И конечно, нельзя не отметить глубокую проработку автором историко-культурного контекста своих произведений. Благодаря этому книги Ольги Николаевны являются безусловным высококачественным продуктом.

Важно, что у собравшихся была прекрасная возможность в очередной раз пообщаться с интересным человеком, заглянуть «за кулисы творчества» одного из самых читаемых авторов Карачаево-Черкесии. Автору было задано много вопросов, связанных с проблемами, поднимаемыми в книгах. С неподдельным интересом и вниманием собравшиеся слушали истории создания произведений, раскрытые «секреты» работы над текстом, планы на будущее.

Встреча прошла в удивительно теплой обстановке, не оставила никого равнодушным и завершилась словами благодарности в адрес Ольги Николаевны за её глубокий взгляд на жизнь, за умение видеть главное. Она, в свою очередь, поблагодарила всех за внимание и подчеркнула, что живой диалог с читателями для неё — лучший источник вдохновения. В зале ещё долго не расходились. Читатели подходили к Ольге Николаевне, чтобы сказать личные слова, задать вопросы, которые не успели прозвучать со сцены. Расходясь, люди уносили с собой не просто впечатления от встречи. Они уносили желание перечитать знакомые страницы заново, посмотреть на привычные вещи внимательнее. В этом и заключается настоящая сила литературы — она продолжает работать с читателем даже после того, как закрыта последняя страница.

ЕВГЕНИЙ КРАТОВ

СПРАВКА

Ольга Николаевна Михайлова — писательница, филолог-германист, литературовед, заслуженный журналист Карачаево-Черкесской Республики. Родилась в г. Ростове-на-Дону 24 сентября 1966 года. Окончила филологический факультет Ростовского госуниверситета. Работала на телевидении, сейчас является редактором отдела газеты «День республики».

Выбор сильных и ответственных

810-я отдельная гвардейская бригада морской пехоты Черноморского флота ведёт набор добровольцев на военную службу по контракту.

Военнослужащие, проходящие военную службу по контракту, обеспечены социальными гарантиями:

— единые дополнительные выплаты, льготы и гарантии субъектов Российской Федерации для военнослужащих по контракту;

— кредитные и налоговые каникулы;

— бюджетные места для обучения детей в вузах;

— за будущими контрактниками бронируются рабочие места;

— бесплатный отдых детей в летних оздоровительных лагерях;

— статус ветерана боевых действий;

— возможность быстрого приобретения жилья за счёт Минобороны России через накопительно-ипотечную систему.

Ежемесячные выплаты:

— 195 тыс. руб. единовременно (при заключении контракта на срок от года и более);

— единовременная выплата в размере 1 млн 305 тыс. руб. от Правительства Карачаево-Черкесской Республики.

Сроки службы:

— контракт заключается на 1 год, 3 года, 5 лет.

Возраст:

— от 18 лет;

— годен по состоянию здоровья.

Добро пожаловать к профессионалам!

Обращаться в пункт отбора на военную службу по контракту по адресу: г. Черкесск, Пятигорское шоссе, дом 14. Подробности уточняйте по тел.: **8(928)168-20-29, 8(878)226-04-61.**



Крим-инфо

Дорожные войны



На 71-м километре федеральной автодороги «Черкесск — Домбай» 2 октября в 21:05 24-летний водитель автомобиля «Дэу» не справился с управлением, выехал на полосу встречного движения и допустил столкновение с автомобилем «Тойота».

В результате происшествия водитель «Дэу» скончался на месте. Второй водитель и четверо пассажиров из обоих транспортных средств госпитализированы с травмами различной степени тяжести. Полицейские МО МВД России «Зеленчукский» устанавливают обстоятельства ДТП, в котором погиб человек.

На автодороге «Архыз — Лунная Поляна — Дукка» 5 октября водитель автомобиля «Мицубиси Кольт», 35-летний житель Краснодарского края, допустил наезд на лошадь с последующим столкновением с припаркованным квадроциклом и наездом на линию электропередачи.

В результате ДТП пассажир автомобиля «Мицубиси Кольт» от полученных телесных повреждений скончался на месте происшествия.

Ущерб потерпевшему возмещен

Сотрудники Управления уголовного розыска МВД по Карачаево-Черкесии установили подозреваемого в краже лошади у жителя села Пристань. Им оказался 29-летний житель Прикубанского района. В отношении него следователем ОМВД России по Прикубанскому району возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного статьей 158 УК РФ (кража). Фигуранту избрана мера пресечения в виде подписки о невыезде. Ущерб потерпевшему возмещен.

Осторожно: подделка!

В Черкесске возбуждены уголовные дела об использовании поддельных рецептов при приобретении сильнодействующих препаратов. Сотрудниками отдела дознания ОМВД России по г. Черкесску в ходе расследования уголовного дела по аналогичному факту установлено, что 32-летний житель аула Икон-Халк, находясь в одной из аптек Черкесска, приобрел сильнодействующий препарат «Лирика» в количестве шести упаковок по 56 капсул в каждой. Для приобретения лекарственного средства мужчина предоставил фармацевту заведомо поддельные рецептурные бланки.

На основании материалов, собранных сотрудниками МВД по Карачаево-Черкесской Республике, отделом дознания ОМВД России по г. Черкесску в отношении подозреваемого возбуждены уголовные дела по признакам преступления, предусмотренного частью 3 статьи 327 УК РФ (подделка, изготовление или оборот поддельных документов, государственных наград, штампов, печатей или бланков).

По информации пресс-службы МВД по КЧР

Университет цифровой полиции

Анонс

Университетом Министерства внутренних дел Российской Федерации имени В. Я. Кикотя в 2026–2027 учебном году организована олимпиада школьников «Университет цифровой полиции» по двум профильным направлениям: «Информатика и ИКТ», а также «Обществознание» и «История».

Олимпиада проводится в два этапа: отборочный (дистанционное решение заданий в сети Интернет) и заключительный (представление своего творческого проекта по информационной безопасности в правоохранительных органах). К испытаниям допускаются учащиеся 10–11 классов, а также 1–2 курсов колледжей/техникумов. Заключительный этап олимпиады, проводимый в университете по профилю «Информационная безопасность», состоится 13 марта 2027 года, по профилю «Основы российской государственности» 20 марта 2027 года.

Победители и призеры олимпиады будут награждены дипломами и сертификатами.

Участие в олимпиаде входит в перечень индивидуальных достижений, за которые начисляются дополнительные баллы при поступлении в университет. Более подробная информация доступна на сайте по адресу https://мосу.мвд.рф/Postuplenie/олимпиада-школьников-университет-цифрово/об-олимп-школа.

Для участия в олимпиаде обучающимся необходимо в срок до 11 декабря 2026 года зарегистрироваться и подать заявку через соответствующий раздел олимпиады на официальном сайте Московского университета Министерства внутренних дел Российской Федерации имени В. Я. Кикотя (https://мосу.мвд.рф/).

Для этого необходимо в разделе «Поступление» перейти по вкладке «Олимпиада школьников «Университет цифровой полиции». Для регистрации необходимо заполнить анкету в разделе «Прохождение олимпиады».

Соб. инф.

Победа наших инженеров

Команда «Нестатичные» филиала «Россети Северный Кавказ» — «Карачаево-Черкесскэнерго» стала победителем Южного кластера корпоративного чемпионата Группы «Россети» по решению кейсов «Кейс-Р».

Энергетики награждены дипломами I степени и в декабре 2026 года представят Северный Кавказ и Юг России в финальном этапе чемпионата, который пройдет в Москве. Это инженеры технических служб и отделов Светлана Токарева, Шамиль Коркмазов, Рамазан Катчиев и Илья Юсенко, и. о. зам. главного инженера Осман Джукаев.

Соб. инф.

◆Утерянный аттестат об основном общем образовании № 00906000005211, выданный в 2024 году Муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «Гимназия № 4 г. Усть-Джегуты» Усть-Джегутинского района КЧР на имя Болатчиева Энвера Ратмировича, **считать недействительным.**

*

КИ Койчуевой Фатимой Хусеевной (кв. аттестат, № 09-11-29, тел.: 8(939)999-93-88; l-bairam@mail.ru) выполняются кадастровые работы по уточнению описания местоположения границ и площади земельного участка (далее ЗУ) с КН 09:03:0060103:3, по адресу: КЧР, Карачаевский р-н, а. Кумыш, ул. Светлая, 9. Объявление опубликовано в связи с необходимостью согласования границ ЗУ с правообладателями смежных ЗУ в пределах кад. квартала 09:09:0110103. Заказчиком работ является Кубеков Анзор Хусеевич (а. Кумыш, ул. Садовая, 15).

При проведении согласования при себе иметь документы, удостоверяющие личность, и о правах на свой ЗУ. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ и ознакомление с документами состоятся по адресу: г. Черкесск, ул. У. Алиева, 6, 30 октября 2026 г. в 10:00. Возражения, дополнения, предложения по доработке межевания, требования о проведении согласования принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления.

*

Кадастровым инженером Салпагаровым Ильясом Мекеровичем (квалификационный аттестат № 09-11-30, КЧР, Усть-Джегутинский район, г. Усть-Джегута, ул. Ленина, 122, тел.: 8(918)713-30-09) выполняются работы по подготовке проекта межевания земельного участка с кадастровым номером: 09:07:0000000:18950, расположенного по адресу: РФ, Карачаево-Черкесская Республика, Усть-Джегутинский район, РГУП «Горный», поле № 1 (сенокос 0,8 га). Заказчик кадастровых работ: Джашеев Абдул-Мудалиф Сагитович (КЧР, г. Усть-Джегута, ул. Джегутинская, д. 7, тел.: 8(938)032-60-60). С проектом межевания земельных участков можно ознакомиться по адресу: г. Усть-Джегута, ул. Богатырева, д. 46. Возражения, дополнения, предложения по доработке проекта межевания земельного участка принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по адресу: г. Усть-Джегута, ул. Богатырева, д. 46.

*

Реклама (8782) 26-36-34

Кадастровым инженером Джашакуевой Динарой Биаслановной (квал. ат. №09-10-5, 8(928)386-95-63, e-mail: dinara.agaeva.90@mail.ru) выполняются работы по подготовке проектов межевания земельных участков с кадастровыми номерами: 09:06:0000000: нет в ЕГРН; 2292; 2919; расположенных по адресу: РФ,КЧР, Зеленчукский район, СПК Сторожевая, поле № 19п (пастбище), поле № 9 (сенокос). Заказчиком работ по подготовке проекта межевания земельного участка является Акбаев Ислам Идрисович (ст. Сторожевая, ул. Карачаевская, 23, тел.: 8(988)714-00-88).

С проектами межевания земельных участков можно ознакомиться по адресу: г. Черкесск, ул. Октябрьская, д. 301а, к. 404. Возражения, дополнения, предложения по доработке проектов межевания земельных участков принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по адресу: г. Черкесск, ул. Октябрьская, д. 301а, к. 404.

*

Стань примером патриотизма и гордости для будущих поколений — выбери путь единства, братства и преданного служения Родине

В Карачаево-Черкесии объявлен набор в элитное добровольческое интернациональное подразделение «Домбай».

Подразделение «Домбай» — это особые условия службы по контракту для мужчин от 18 до 55 лет:

— срочный контракт от 6 до 12 месяцев без автоматических продлений;

— единовременные денежные выплаты и достойная заработная плата;

— современное обмундирование;

— статус ветерана и все льготы по окончании контракта;

— сохранение основного рабочего места на период прохождения службы в добровольческом подразделении.

Подразделение «ДОМБАЙ» будет действовать в составе прославленной бригады «ТЕРЕК».



Подробнее по адресу: Штаб общественной поддержки Карачаево-Черкесии, г. Черкесск, ул. Кооперативная, 6 (2 этаж) или по тел.: 8(918)712-00-23 (звонки принимаются в будни с 09:00 до 18:00)

Стать частью братства «Домбай» — значит стать частью великой миссии!

*

день республики

Учредители Народное Собрание (Парламент) Карачаево-Черкесской Республики, Правительство КЧР

Директор — главный редактор Е. В. Кратов

Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии. Издается с 4 июля 1918 года. В 1968 году награждена орденом «Знак Почета». Выходит три раза в неделю

Редакционная коллегия Татьяна Иванова, Полина Семенченко (заместители главного редактора)
Журналисты Шахриза Богатырева, Мадина Братова, Светлана Килба, Армида Кишмахова, Ольга Михайлова, Лариса Николаева, Людмила Осадчая, Ольга Савенко
Фотокорреспондент Светлана Килба
Финансы Анна Якушева (главный бухгалтер)
Корректоры Динара Бабоева, Марина Латышева, Юлия Мельникова
Дежурная бригада номера Полина Семенченко, Антонина Ткачук, Динара Бабоева, Марина Латышева, Юлия Мельникова

denresp.ru

Адрес редакции и издателя 369000, Черкесск, пл. Кирова, 23, Дом печати, 2-й этаж. Тел. (8782) 26-36-01 dr-09@mail.ru

Реклама Татьяна Ольховская. Тел. (8782) 26-36-34

Доставка Управление федеральной почтовой связи КЧР Тел. (8782) 25-01-73

Подписной индекс П6809

© «День республики», 2026. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений, а также за то, что в материалах содержатся данные, не подлежащие открытой публикации. Точка зрения редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция вправе не вступать в переписку. Рукописи и другие оригиналы не возвращаются и не рецензируются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «День республики» обязательна. За достоверность информации в рекламе и объявлениях редакция «ДР» ответственности не несет. Материалы со словом «Реклама», а также под рубриками: «Бизнес-пресс», «Цена успеха», «Объект внимания» и со знаками ℗ и * публикуются на правах рекламы. Газета зарегистрирована Южным окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № 10-4272 от 17 декабря 2001 г.

Дизайн-проект Александр Костриков

Отпечатано ООО «Издательство „Южный регион“». 357600, Ставропольский край, Ессентуки, ул. Никольская, 5А. ИНН 2626030157. Печать офсетная. Заказ Тираж 3832 экз. Цена в розницу — свободная

Время подписания в печать 17:00 (по графику), 17:00 (факт)